

rupestre

ARTE RUPESTRE EN COLOMBIA



NÚMERO 6 | JULIO 2006 Colombia \$ 0.000 | Otros países: 10 USD

www.gipri.org



GIPRI
COLOMBIA

ISSN 0123-7675



9 770123 767005





GIPRI
COLOMBIA
**GRUPO DE INVESTIGACIÓN DE ARTE
RUPESTRE INDÍGENA**
www.gipri.org



Año 6 , No. 6 Julio 2006
ISSN: 0123-7675

Miembro IFRAO, ICOMOS-CAR, AURA

Sede: Cra. 57 No. 174-12 Bogotá, D.C. Colombia

Teléfono: 672 23 90 - 548 95 79

E-Mail:

gipri@telecom.com.co

gipriweb@yahoo.com

arte_y_rupestre@yahoo.com

Web:

www.gipri.org

mc2.vicnet.net.au/home/gipri/web/index.html

DIRECCIÓN: Guillermo Muñoz C.

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN:

MODELO METODOLÓGICO: Judith Trujillo

DIRECTOR TRABAJO DE CAMPO: Carlos Rodríguez

ARTE RUPESTRE Y EDUCACIÓN: Lorena Rodríguez

NUEVAS TECNOLOGÍAS: Miguel Ángel Albadán

ARTES PLÁSTICAS: Natalia Muñoz

SIG: Janeth González

ZONAS

AMAZONIA: Fernando Urbina

OCCIDENTAL, C/MARCA: Harry Marriner

MONGUA, BOYACÁ: Alcides Guerrero

SANTANDERCITO, C/MARCA: Shepard Laspina,
William Mora

COTA, C/MARCA: Oscar Hernández

TIMANÁ, HUILA: Jesús Cárdenas C.

Editorial Cultura de los Pueblos Pintores

DIRECCIÓN: Guillermo Muñoz C.

EDICIÓN: Judith Trujillo T.

DISEÑO GRÁFICO: Miguel Ángel Albadán

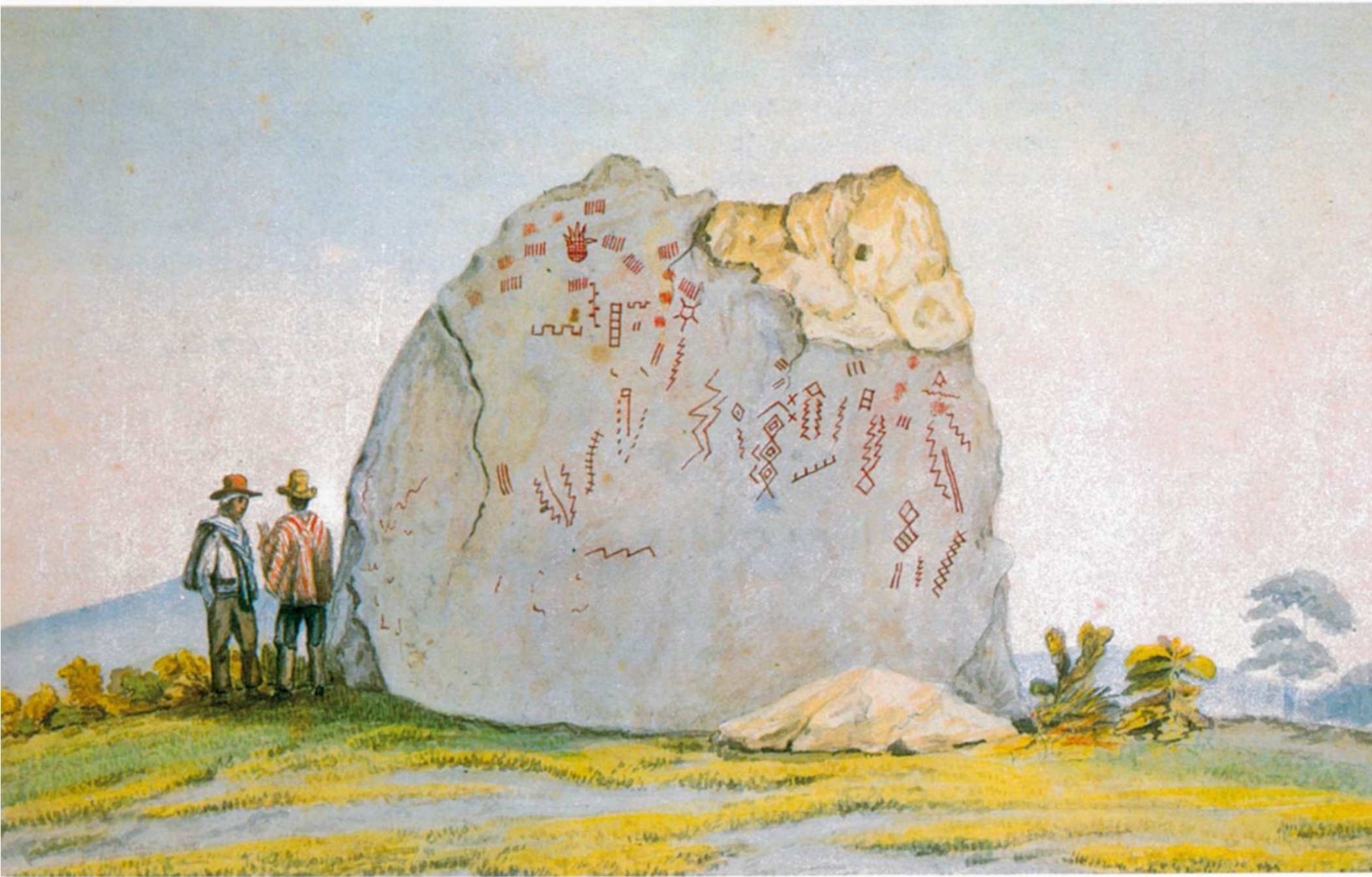
EQUIPO EDITORIAL: GIPRI-Colombia

FOTOGRAFÍA: GIPRI

INTERNATIONAL LIST SERV:

groups.yahoo.com/group/arte_y_rupestre/

espanol.groups.yahoo.com/group/rupestreexperimental/



Piedra pintada de Saboyá - Provincia de Vélez. Carmelo Fernández, 1850. Acuarela, 15.5 x 22.1 cm. Comisión Corográfica.